



“ In Vuur en Vlam ”

**Programma “De Bouwplaats”  
2010 - 2011**

Alle activiteiten van de Bouwplaats staan hier op een rij.

<b>Activiteit</b>	<b>Datum</b>	<b>Tijd</b>	<b>Plaats</b>
Filmavond	14 oktober	19.30 uur	Ontmoetingskerk
Schilderworkshop	4 en 6 november		Ontmoetingskerk
Kaarsen versieren	8 december	20.00 uur	Ontmoetingskerk
Theaterstuk ds. Zelle	15 januari	20.00 uur	Ontmoetingskerk
Wonderwater	15 februari	20.00 uur	Ontmoetingskerk
Lezing over Anselm Grün	17 maart	20.00 uur	Ontmoetingskerk
Wandeling	15 mei	na ochtenddienst	nader te bepalen
Kloosterweekend	20 – 22 mei		Egmond aan Zee
Talentedavond	juni	20.00 uur	Ontmoetingskerk

## **VOORWOORD**

*“Samen groeien in geloven en leven.”*

***Het thema: IN VUUR EN VLAM***

Dit jaar laat de commissie Bouwplaats zich inspireren door het thema: IN VUUR EN VLAM. Waar loop je warm voor? Wat zet jou in vuur en vlam? Zijn we in staat een vurig pleidooi te houden voor wat ons werkelijk raakt?

Door alle activiteiten loopt deze “rode” draad. We kunnen geboeid raken door een bevlogen, begeesterde dominee Zelle op de theater avond of we zoeken de diepe spiritualiteit van Anselm Grün in de lezing over hem.

In de stilte van het kloosterweekend kunnen we op zoek gaan naar het innerlijk vuur dat ons verwarmt, dat we kunnen delen en dat ons weer in beweging zet.

Heel blij zijn we met richting die geboden wordt als het om de spiritualiteit van onze kinderen gaat. De auteurs van Wonderwater en Waterwijzer wakkeren dit vuurtje aan.

We branden de handen aan het versieren van kaarsen en vanuit innerlijke inspiratie worden we uitgenodigd te schilderen naar aanleiding van Bijbelse thema's. Wellicht ontsteekt zich in u/jou het lichtend vuur dat nooit meer dooft...

We willen het jaar afsluiten met een hartverwarmende avond waarin we met elkaar onze talenten vieren en onze passies delen. De vonken mogen er vanaf spatten.

Ineke Nelemans

Voorzitster commissie Bouwplaats

Wij hopen vele van u te mogen ontmoeten op één van onze activiteiten.

**Wij wensen u, deelnemers en leiding, veel leerzame momenten, boeiende ontmoetingen en nieuwe inzichten of gaven toe. Zodat er gebouwd kan worden, gegroeid in geloof en leven.**

Met vriendelijke groeten,  
Namens de commissie De Bouwplaats

<u>Commissieleden:</u>	<u>tel.nr:</u>	<u>emailadres:</u>
Henk van Santen	582740	<a href="mailto:h-pvansanten@hetnet.nl">h-pvansanten@hetnet.nl</a>
Dick van der Garde	582117	<a href="mailto:davdgarde@online.nl">davdgarde@online.nl</a>
Arianne Harrewijn	588677	<a href="mailto:h.harrewijn@wolmail.nl">h.harrewijn@wolmail.nl</a>
Marti Koster	565546	<a href="mailto:marti.koster@q-s.nl">marti.koster@q-s.nl</a>
Ineke Nelemans	588217	<a href="mailto:inekenelemans@planet.nl">inekenelemans@planet.nl</a>

Wij zeggen dank aan Greet Bijl en Nel Korevaar die hun werkzaamheden binnen de commissie hebben beëindigd.

## **Film: Whale Rider**

Dit jaar hebben we gekozen om de film de Whale Rider van regisseur Nikki Caro uit 2002 met elkaar te bekijken en na afloop te bespreken. Een bijzonder verhaal:

Duizenden jaren geleden kwam Paikea op een walvis gezeten naar Nieuw Zeeland gevaren en daarmee begon de stamboom van de Maori-stam die centraal staat in 'The Whale Rider'.

In het begin van de film wordt er een tweeling geboren, waarvan de zoon het volgende stamhoofd zal worden. Het jongetje sterft echter bij de geboorte en alleen het meisje Pai blijft over, tot groot verdriet van het huidige stamhoofd, haar opa. Pai (Rawiri Paratene) voelt echter dat zij voorbestemd is om een belangrijke rol in de toekomst van haar volk te gaan spelen. Haar opa wil hier echter niets van weten. En blind voor de kwaliteiten van zijn kleindochter gaat hij in het dorp op zoek naar een mannelijke opvolger.

Whale rider is een prachtige film over de oude tradities van de Maori's, maar ook over de generatiekloof, over passie, over trots, respect, wil, kracht en liefde.

**Datum** : **14 oktober 2010**  
**Tijd** : **19.30 uur**  
**Plaats** : **Kerkzaal Ontmoetingskerk Noordeloos**  
**Leiding** : **Ineke Nelemans**

## **Schilderen onder leiding van Wim Nuninga.**

Praten, zingen, luisteren, bidden en nog een keer praten. Geloven doen we in de kerk vooral met onze mond en oren. De handen blijven op zijn best gevouwen.

Gelukkig komen we steeds meer tot het besef dat we veel meer kunnen om het geloof te beleven: dansen, bloemschikken, theater en schilderen.

Wim Nuninga is behalve christen, ook kunstenaar en leraar in beeldende vakken.

Hij gelooft dat iedereen het in zich heeft om zelf vorm te geven aan zaken die soms voorbij verwoording gaan, en dan moeten we verbeelden.

Sinds enige jaren geeft hij in zijn eigen kerk in Giessenburg en daarbuiten workshops schilderen op een Bijbels thema. Het jaarthema: “in vuur en vlam” is uitdagend genoeg.

Behalve dat het heel gezellig is om samen te schilderen (vooral als je nog nooit een kwast in de hand hebt gehad), hebben deelnemers vaak het gevoel dat ze heel intensief bezig geweest zijn met het geloof.

Het is prachtig om te zien dat iedereen op een heel eigen wijze zijn of haar beleving op een doek laat zien. Als het resultaat geëxposeerd wordt in de kerk geeft dat aanleiding tot soms heel leuke gesprekken. En eigenlijk is iedereen enthousiast.

Bij de cursus zit het materiaal en de begeleiding inbegrepen, u hoeft alleen u zelf mee te nemen.

Maximale groepsgrootte: 15

**Datum : donderdag 4 en zaterdag 6 november 2010**  
**Tijd : 20.00 uur en 10.00 uur**  
**Plaats : Ontmoetingskerk Noordeloos**  
**Leiding : Wim Nuninga**  
**Kosten : € 15,-, inclusief alle materiaal**

## **Workshop kaarsen versieren.**

Het gebruik van kaarsen binnen de kerken kent een lange traditie.

Om de symboliek ervan te versterken, zijn door de jaren heen specifieke vormen van decoratie ontstaan voor verschillende doelen. Zo kennen we naast de paaskaars en de doopkaarsen ook gedachteniskaarsen bij trouwen, rouwen, jubilea etc.

Tijdens de workshop kunt u met de aangeboden technieken en materialen zelf een kaars versieren.

Voor decoratiematerialen wordt gezorgd, maar het is de bedoeling dat u zelf een kaars meeneemt. Een gladde, wat stevigere kaars is het gemakkelijkst te bewerken.

We hebben deze activiteit met opzet in de periode voor kerst gepland.

“ Uitzien naar het Licht”

Er is plaats voor maximaal 10 deelnemers.

**Datum** : woensdag 8 december 2010  
**Tijd** : 20.00 uur  
**Plaats** : Ontmoetingskerk Noordeloos  
**Leiding** : Huib Hartman  
**Kosten** : € 6,-

## THEATERTOUR DOMINEE ZELLE

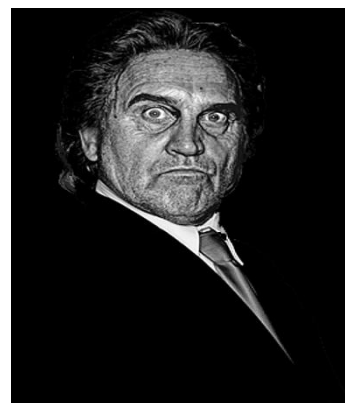
Na meer dan 100 succesvolle optredens komt Freark Smink nu ook naar Noordeloos!!

**Op 15 januari 2010.**

Samen met Bearn Bilker heeft hij twee jaar lang, mensen geïnterviewd die daadwerkelijk ds Zelle in directe lijn hebben meegemaakt. In de

Alblasserwaard was hij geen onbekende!!

Deze interviews en het boekje van Willem van der Veen over ds Zelle en de eigen ervaringen van Freark Smink over die kerkelijke periode vormden de basis voor het toneelstuk Zelle. Een toneelstuk dat uiteindelijk door de acteur Smink zelf geschreven is.



### **Johannes Hendrikus Zelle**

geboren in Leeuwarden op 8 april 1907 gestorven op 11 mei 1983 was een markante en eigenzinnige Nederlandse predikant en behorende tot de Gereformeerde Kerken in Nederland. Hij is na een studie Theologie aan de Vrije Universiteit (kandidaatsexamen 1944) betrekkelijk korte tijd werkzaam geweest als predikant in Friesland, maar zonder standplaats. Op 16 juni 1949 wordt hij in Rockanje beroepen, daar staat hij tot 1 april 1956.

Zelle staat in Rockanje en daarbuiten bekend als een excentrieke verschijning, met zijn relatief lange, zwarte haar, sportieve inborst, ongezouten meningen en felle stijl van preken. Als ‘herder en leraar’ van de gemeente functioneert hij niet zoals de inwoners van Rockanje zich van een dominee hadden voorgesteld: hij bekommert zich niet nadrukkelijk om het wel en wee van zijn kudde, de pastorie is niet het warme middelpunt van de geloofsgemeenschap (Zelle heeft geen verwarming en een geïnstalleerde kachel weigert hij te branden) en na wat onenigheid met het kerkbestuur waarbij Zelle ook beschuldigd wordt van eigengereid optreden in financieel opzicht moet Zelle vertrekken.

Zelle is (en blijft) ongehuwd, iets dat ook opzien baart, niet in de laatste plaats omdat hij gezien wordt als een aantrekkelijke man die met enige regelmaat warme belangstelling krijgt van het vrouwelijk deel van zijn parochie. Hij gaat terug naar Leeuwarden.

Zelle wordt een ‘preekrijger’, die met zeer grote regelmaat uitgenodigd wordt door tal van kerkbesturen in het hele land, met name in het noorden.

Zelle buldert, zingt, springt en boeit niet alleen daardoor de mensen: de kerken zitten doorgaans vol als Zelle komt preken. Zijn bezoeken aan dorpen waar hij komt prediken zijn vermaard: men weet, Zelle moet ontvangen worden met een stevige tot zeer stevige maaltijd, die hij tot de laatste kruimel of schep pudding verorbert.

Hij blijft een eigenzinnige man, die uiterst sober in het moederlijk huis blijft wonen, ook na de dood van zijn moeder, die onder Zelle’s aanvankelijke protest onder politiebegeleiding uit het huis moet worden gehaald.

Zelle overlijdt op 76-jarige leeftijd. Hij wordt gevonden, zittend achter zijn bureau. De politie-agent die hem vindt, heeft later, als predikant, een bundel met volksverhalen over hem uitgegeven. Dominee Zelle was familie van de beroemde Margaretha Geertruida Zelle, bekend als Mata Hari.

Informatie: [www.domineezelle.nl](http://www.domineezelle.nl)

KAARTEN KUNT U BESTELLEN DOOR 15 EURO PER STUK OVER TE MAKEN NAAR DE PENNINGMEESTER HENDRIK VAN VUREN  
REKENING NUMMER : 3463.03.583 ONDER VERMELDING VAN  
DOMINEE ZELLE. U ontvangt de kaarten vooraf.

**Datum:** : zaterdag 15 januari 2011  
**Tijd** : 20.00 uur  
**Plaats** : Ontmoetingskerk Noordeloos  
**Leiding** : Commissie Bouwplaats  
**Kosten** : € 15,-

## **Een spirituele basis bij kinderen van 0 tot 12 jaar.**

### **Aan de hand van de boeken: Wonderwater en Waterwijzer.**

Uitgever Narratio zal dit najaar twee boeken uitgeven. Wonderwater en Waterwijzer. Ondergetekende auteurs verzorgen een praktische avond naar aanleiding van het thema “Hoe leg je dagelijks bij jonge kinderen een spirituele basis in de opvoeding?”

We staan stil bij ons hectische, soms materialistische leven van alledag en zijn bezig met de vraag hoe we in de dagelijkse praktijk ruimte en tijd vinden om belangrijke spirituele waarden voor te leven en door te geven aan onze jonge kinderen. Op deze avond vol afwisseling zijn we als volwassenen bezig met onze eigen waarden, met praktische oefeningen, met het (voor)leesboek en met allerlei praktische opvoedings-suggesties.

In het eerste boek ‘**Wonderwater**’ leven de kinderen Sias en Zoë in het dorp Melos aan de rivier. Omdat water een centrale rol speelt in hun leven is het voor Sias van groot belang om zijn traumatische ervaring met water te overwinnen. Zoë zoekt samen met anderen uit het dorp een manier om hem te helpen. Dit verhaal kan door kinderen van ongeveer 8 tot 12 jaar zelf worden gelezen, maar door het samen te lezen kan je met je kind over onderdelen in gesprek komen. Zo krijg je antwoord op de vraag wat in jullie leven echt van belang is aan spirituele elementen.

Het tweede boek ‘**Waterwijzer**’, een ideeënstroom bij Wonderwater’ helpt je bij deze gesprekken omdat het boordevol achtergronden, ideeën en praktische tips staat om hiermee dagelijks aan de slag te gaan. Ontdekken van spiritualiteit in onze eeuw is vooral een kwestie van dagelijks ervaren dat er nog meer is dan onze maakbare, wetenschappelijk meetbare en zichtbare werkelijkheid.

**Datum** : **dinsdag 15 februari 2011**  
**Tijd** : **20.00 uur - 22.00 uur**  
**Plaats** : **Ontmoetingskerk Noordeloos**  
**Door** : **Mirjam Wolters–van Dijk en Henk Vegt**

## **Leven en werk van Anselm Grün**

Anselm Grün (65) is een Duitse benedictijner monnik van de Abdij van Munsterschwarzach bij Würzburg in Duitsland. Het is een abdij met circa 100 monniken en ongeveer 25 bedrijven, waarin 300 mensen werken. Anselm Grün is kellenaar van deze abdij, d.w.z economisch leider.

Hij is een zeer veelzijdig man: studeerde filosofie, theologie, spiritualiteit, psychologie, economie en bedrijfskunde.

Dit alles combineert hij in zijn vele activiteiten: Naast kellenaar is hij vooral schrijver van inmiddels meer dan 100 boeken met een oplage van 17 miljoen in 33 talen uitgegeven!!

Hij geeft lezingen en seminars over de hele wereld. Daarnaast is hij nog geestelijk begeleider van velen die in verschillende kerken werkzaam zijn.

Deze lezing gaat over het leven en het werk van Anselm Grün, en probeert te achterhalen waarom hij zo succesvol is. De kernvraag zou kunnen zijn: wat is het 'geheim' van Anselm Grün? Geheimen zijn nooit geheel te verklaren, ze fascineren en stoten af, maar richtingwijzers zijn er genoeg.

Deze lezing wordt gegeven door Drs. Jos van Genugten, theoloog, coach/trainer en geestelijk begeleider. Hij volgde bij Anselm Grün een leergang spiritueel leiderschap en bewerkte deze voor Nederland.

U kunt een interactieve inleiding verwachten, die wellicht kan toespitsen op een belangrijk thema van Anselm Grün: Spiritualiteit in het dagelijks leven.

Voor nadere informatie zie [www.anselmgrun.net](http://www.anselmgrun.net)

**Datum** : donderdag 17 maart 2011  
**Tijd** : 20.00 uur - 22.00 uur  
**Plaats** : Ontmoetingskerk Noordeloos  
**Door** : Drs. Jos van Genugten, theoloog, coach/trainer

## **Kloosterweekend Egmond aan Zee.**

Midden in de duinen bij Egmond aan Zee ligt een klein, lieflijk klooster, het Sint Liobaklooster, waar 22 zusters en 1 broeder samen wonen om bidden en werken te combineren in hun monastieke leven.

Het werk van de zusters bestaat uit zeer veelzijdige kunstzinnige ambacht: prachtige liturgische gewaden worden met de hand geweven, wandkleden worden vervaardigd, potten gebakken en geglazuurd, batikwerk, edelsmederij, en beeldhouwwerk wordt vervaardigd.

Wij gaan vooral voor de stilte en de rust. We sluiten aan bij de benedictijnse spiritualiteit van de zusters, die zij als volgt verwoorden:

*Het is een weg van alles wat je doet, doen met aandacht, met zorg en liefde, omdat alles rechtstreeks met God en zijn schepping van doen heeft.*

Tijdens het weekend volgen we voor een deel de diensten van de zusters en voor een ander deel ons eigen programma. Daartoe behoort ook een duin- en/of strandwandeling.

Er zal tijd zijn om tot jezelf te komen, twee aan twee in gesprek te gaan maar ook om ons in de groep te bezinnen op een thema.

Meer informatie: [www.liobaklooster.nl](http://www.liobaklooster.nl)

<b>Datum</b>	:	<b>vrijdagmiddag 20 mei t/m zondagmiddag 22 mei.</b> (in de avond aankomen kan ook)
<b>Plaats</b>	:	<b>Liobaklooster, Egmond aan Zee</b>
<b>Begeleiding</b>	:	<b>Marti Koster</b>
<b>Kosten</b>	:	<b>€ 105 excl. reiskosten</b> (we delen door samen te rijden)
<b>Opgave</b>	:	<b>bij Henk van Santen</b>

## Wandelen

Zin om weer eens een stevige wandeling te maken?

Een stukje met iemand op te lopen, te genieten van de natuur of een onverwacht gesprek met de ander? Het thema “vuur” beleven door de passie van de ander te ervaren in een gedicht of in de liefde voor de natuur.

Op zondag 15 mei 2011 zullen wij na de kerkdienst met elkaar gaan wandelen. We hopen Cees v.d. Vate en Thijs Brouwer weer bereid te vinden deze wandeling te leiden. Nadere informatie over de plaats wordt te zijner tijd bekend gemaakt via de nieuwsbrief.



## **Talentedavond**

Als afsluiting van dit seizoen en dit thema binnen de Bouwplaats organiseren we een avond waarbij aan veel mensen gevraagd wordt een bijdrage te leveren. “Wat is uw passie en mogen wij daar deelgenoot van zijn?”

Kunnen we het vuurtje laten branden, zodat de vonken er van af spatten en overspringen. Dat we genieten van zang, spel, dans, gedichten, verhalen, noem maar op. Dat we ons laten verwarmen door al het talent dat er in de gemeente aanwezig is. Het mag een hele feestelijke avond worden met een lekker hapje en een drankje.

U kunt zich nu al met ideeën en initiatieven aanmelden.

U hoort meer van ons.

**Datum** : een avond in juni 2011  
**Tijd** : 20.00 uur  
**Plaats** : Ontmoetingskerk  
**Organisatie** : commissie Bouwplaats, Arie Slob

